



106 年度館校合作國美藝研坊計畫

「畫的『復語術』：以戲劇性導覽認識美術典藏修復」工作坊

< 簡章 >

計畫目標： 為推動文化均富之美術館推廣教育目標，本館以館校合作模式為學校教師策畫藝術研習與工作坊課程，冀透過展覽研習活動培養學校教師藝術鑑賞的能力，並協助學校教師積極運用美術館各項藝術推廣資源。

活動主旨： 為推廣「聚合·綻放－臺灣美術團體與美術發展」展覽至校園，策畫「畫的『復語術』：以戲劇性導覽認識美術典藏修復」工作坊，規劃由本館常設展示形式引介美術館典藏維護的功能，課程以本展陳澄波畫作及其相關繪本為教材，運用戲劇性導覽策略開啟多感官經驗的互動方式，使學習者能更深入領略畫作之美與典藏修復的重要性。

研習時間： 106 年 12 月 2 日 (9:40 - 16:40)、12 月 3、9、10 日 (10:00 - 17:00) 共 4 日工作坊課程，計 23.5 小時，請詳見下頁附件【活動內容】。

招收規定：

- 1.各級學校現職教師優先錄取，或對本主題有興趣者(限滿 18 歲以上)，依序篩選。
- 2.本工作坊內容包含動態肢體活動課程，須著輕便褲裝、布鞋，並有脫鞋及席地而坐的可能，請學員先衡量自我身體狀況是否許可再報名。
- 3.報名費 500 元及保證金 500 元(4 日全勤者將退還保證金，缺曠則沒收)，正取 30 人、備取 10 人。為維護研習品質，無開放現場報名，錄取者不可攜伴參加。
- 4.本主題工作坊以館方常設展陳澄波藝術家之作品，並配合參用繪本《會說話的畫》(作者：林芳萍、繪者：許文綺)來設計活動，有需求者請自行購置，活動現場無作代購與販賣繪本。

報名方式：

- 1.報名網址〔路徑－國美館網站(<http://www.ntmofa.gov.tw>)/活動/教師資源〕。報名時請先登錄成為會員後再進行報名手續，您報名時收到的回覆信為您完成報名通知；非錄取通知，本活動須經審核再公布錄取名單。
- 2.報名時間自即日起至 11/26(日)止，11/27(一)15:00 公布錄取名單並將 email 通知，為免漏信請報名者逕至本館網站確認錄取名單。
- 3.錄取者須於 12/2(六)9:10-9:30，至本館研習教室外辦理繳費報到，逾時未到者視同棄權，9:31-9:40 缺額則由備取名單遞補。
- 4.報名本計畫活動錄取者，如因故無法出席，請於 11/30(四)12:00 前來電取消。未依規定取消者，本館將列入限制日後參加活動之機會。
- 5.聯絡電話：04-23723552 分機 340 吳小姐。

認證說明： 1.工作坊 4 日全程參與者可獲教師研習進修認證時數 23.5 小時。研習時數

採直接登錄至全國教師在職進修網之教師個人帳號中，缺曠者不發予時數。

2.全勤而另需開立研習證明者，請於 12/10(日)簽退時將學員名牌(紙本)予承辦人核章，以茲證明全程參與當次活動。

- 注意事項：**
- 1.活動中將進行現場攝影，參與本活動即同意授權本館將相關影音資料製作非營利之美術教育推廣影片，公開播送、上映、傳輸之權利。
 - 2.響應環保政策，敬請自備環保水杯與餐具。
 - 3.國美館周邊交通資訊查詢：鼓勵搭乘大眾交通工具來館
<http://www.ntmofa.gov.tw/chinese/CP.aspx?s=24&n=10100>，轉乘臺中市公車路線查詢 <http://citybus.taichung.gov.tw/iTravel/>，iBike 臺中市公共自行車查詢網站 <http://i.youbike.com.tw/cht/index.php>
 - 4.學員如於本館停車場停車，無提供免費停車優惠，假日車潮擁擠，敬請及早出門以免向隅。
 - 5.因本活動為主題性工作坊，無法全面介紹常設展覽作品，請有興趣的學員可另安排時間自行參觀。
 - 6.本計畫經核定後實施，若有未盡事宜得隨時修正公佈之。

附件：【活動內容】

106 年 12 月 2 日星期六 (9:40 - 16:40)			
時間	課程	地點	師資
9:10-9:30	正取辦理報到	國美館研習教室外報到台 (報名費 500+保證金 500 共 1000 元)	
9:31-9:40	正取未到，由備取名單遞補報到		
9:40-10:30	國美館典藏品的保存維護介紹	研習教室	陳達芬 國美館典藏管理組修復師
10:40-12:10	(1) 油畫保存材料與修復方法介紹 (2) 「聚合·綻放－臺灣美術團體與美術發展」展場典藏品保存維護介紹	研習教室、 常設展展場	喬致源 鴻嶽藝術修護工作室負責人暨 修復師
12:10-13:30	午餐	研習教室	陳晞如 (主講者) 國立臺南大學戲劇創作與應用 學系助理教授 陳柏宇 (助教)
13:30-14:30	戲劇性導覽運用於美術館教育		
14:40-15:30			
15:40-16:40			

106 年 12 月 3 日星期日 (10:00 - 17:00)

時間	課程	地點	師資
9:45-10:00	學員報到	國美館研習教室	
10:00-11:00	戲劇性導覽劇本編寫 I	研習教室、 展場	陳晞如 (主講者) 國立臺南大學戲劇創作與應用 學系助理教授 陳柏宇 (助教)
11:10-12:00			
12:00-13:00	午餐		
13:00-13:50	戲劇性導覽劇本編寫 II		
14:00-14:50	戲劇性導覽實作演練		
15:00-15:50			
16:00-17:00			

106 年 12 月 9 日星期六 (10:00 - 17:00)

時間	課程	地點	師資
9:45-10:00	學員報到	國美館研習教室	
10:00-11:00	作家作品戲劇化 I	研習教室、 展場	陳晞如 (主講者) 國立臺南大學戲劇創作與應用 學系助理教授 陳柏宇 (助教)
11:10-12:00			
12:00-13:00	午餐		
13:00-13:50	作家作品戲劇化 II		
14:00-14:50	繪本導覽故事化		
15:00-15:50			
16:00-17:00			

106 年 12 月 10 日星期日 (10:00 - 17:00)

時間	課程	地點	師資
9:45-10:00	學員報到	國美館研習教室	
10:00-11:00	編創實務演練 I	研習教室、 展場	陳晞如 (主講者) 國立臺南大學戲劇創作與應用 學系助理教授 陳柏宇 (助教)
11:10-12:00			
12:00-13:00	午餐		
13:00-13:50	編創實務演練 II		
14:00-14:50	小品呈現與綜合討論		
15:00-15:50			
16:00-17:00			